

Liceo Classico Internazionale

G. Meli

Palermo

**Piano scolastico per
la
Didattica Digitale
Integrata**

A.S. 2020-21

Approvato dal Collegio dei Docenti del 30 Settembre 2020
e dal Consiglio di Istituto del 06 Ottobre 2020

Premessa

La Didattica Digitale Integrata costituisce parte costitutiva dell'offerta formativa del Liceo Internazionale G.Meli. In ottemperanza alla normativa in vigore e in continuità con le scelte metodologico-didattiche già effettuate negli anni scolastici precedenti, proseguendo nel percorso di integrazione tra tradizione e nuovi strumenti e metodologie, in conseguenza dell'incapienza delle aule connessa all'elevato numero di allievi frequentanti l'istituto e conseguente alle misure di distanziamento previste dalle disposizioni per il contenimento del contagio dal virus Sars-CoV-2, il Liceo Classico Internazionale G.Meli, ha scelto di utilizzare la DDI in modalità complementare alla didattica in presenza.

Accogliendo nei locali della scuola, adibiti e attrezzati di dispositivi e connessione, gli studenti delle diverse classi a turno si alterneranno per seguire in presenza e a distanza in sincrono le attività e le lezioni svolte in classe dai docenti. La Didattica Digitale Integrata, intesa come metodologia innovativa di insegnamento, viene proposta agli studenti come modalità didattica complementare supportata da strumenti digitali e dall'utilizzo delle nuove tecnologie che integrano e potenziano l'esperienza scuola in presenza, nonché a distanza in caso di nuovo lockdown, secondo le modalità legate alla specificità del nostro liceo, assicurando sostenibilità alle attività proposte e attenzione agli alunni fragili e all'inclusione.

Alla luce di quanto già sperimentato con la Didattica a Distanza, col presente Piano vengono fissati criteri e modalità per la DDI affinché la proposta didattica dei singoli docenti si inserisca in un quadro pedagogico e metodologico condiviso che garantisca omogeneità e condivisione dell'offerta formativa, rimodulando le progettazioni didattiche al fine di porre gli alunni, in presenza e a distanza, al centro del processo di insegnamento-apprendimento ed evitando che i contenuti e le metodologie siano la mera trasposizione di quanto svolto tradizionalmente in presenza. Le strategie messe in atto nella DDI contribuiranno, altresì, alla costruzione delle competenze digitali, secondo il DigiComp2.1, intese sia come intrinsecamente connesse alle competenze degli assi culturali sia come strumenti necessari per lo sviluppo di una piena cittadinanza digitale che veda gli studenti consumatori critici e produttori responsabili di contenuti e nuove architetture.

Quadro normativo di riferimento

L'emergenza sanitaria ha comportato l'adozione di provvedimenti normativi che hanno riconosciuto la possibilità di svolgere "a distanza" le attività didattiche delle scuole di ogni grado, su tutto il territorio nazionale (decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, articolo 1, comma 2, lettera p).

La Nota dipartimentale 17 marzo 2020, n. 388, recante "Emergenza sanitaria da nuovo Coronavirus. Prime indicazioni operative per le attività didattiche a distanza"

aveva già offerto alle istituzioni scolastiche il quadro di riferimento didattico operativo.

Il decreto-legge 8 aprile 2020, n. 22, convertito, con modificazioni, con Legge 6 giugno 2020, n. 41, all'articolo 2, comma 3, stabilisce che il personale docente assicura le prestazioni didattiche nelle modalità a distanza, utilizzando strumenti informatici o tecnologici a disposizione, ed integra pertanto l'obbligo, prima vigente solo per i dirigenti scolastici ai sensi del decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 4 marzo 2020, articolo 1, comma 1, lettera g), di "attivare" la didattica a distanza, obbligo concernente, nel caso del dirigente, per lo più adempimenti relativi alla organizzazione dei tempi di erogazione, degli strumenti tecnologici, degli aiuti per sopperire alle difficoltà delle famiglie e dei docenti privi di sufficiente connettività. Con riferimento, nello specifico, alle modalità e ai criteri sulla base dei quali erogare le prestazioni lavorative e gli adempimenti da parte del personale docente, fino al perdurare dello stato di emergenza, si rimanda alle disposizioni del comma 3-ter del medesimo DL 22/2020.

Il decreto-legge 19 maggio 2020, n. 34 ha finanziato ulteriori interventi utili a potenziare la didattica, anche a distanza, e a dotare le scuole e gli studenti degli strumenti necessari per la fruizione di modalità didattiche compatibili con la situazione emergenziale, nonché a favorire l'inclusione scolastica e ad adottare misure che contrastino la dispersione.

Il decreto del Ministro dell'istruzione 26 giugno 2020, n. 39 ha fornito un quadro di riferimento entro cui progettare la ripresa delle attività scolastiche nel mese di settembre, con particolare riferimento, per la tematica in argomento, alla necessità per le scuole di dotarsi di un Piano scolastico per la didattica digitale integrata (https://www.miur.gov.it/documents/20182/0/ALL.+A+_Linee_Guida_DDI_.pdf/f0eeb0b4-bb7e-1d8e-4809-a359a8a7512f?t=1596813131027).

Le Linee Guida (Allegato A al suddetto decreto) hanno fornito indicazioni per la progettazione del Piano scolastico per la didattica digitale integrata (DDI) che il Liceo Meli intende adottare

Obiettivi

Omogeneità dell'offerta formativa - il Collegio Docenti, tramite il presente piano, fissa criteri e modalità per erogare la DDI, adattando la progettazione dell'attività educativa e didattica in presenza alla modalità a distanza, affinché la proposta didattica del singolo docente si inserisca in una cornice pedagogica e metodologica condivisa.

Attenzione agli alunni più fragili - gli studenti che presentino fragilità nelle condizioni di salute, opportunamente attestate e riconosciute, saranno i primi a poter fruire della proposta didattica dal proprio domicilio, in accordo con le famiglie; nei

casi in cui la fragilità investa condizioni emotive o socio culturali, ancor più nei casi di alunni con disabilità, sarà privilegiata la frequenza scolastica in presenza, prevedendo l'inserimento in turnazioni che contemplino alternanza tra presenza e distanza, ma solo d'intesa con le famiglie.

Informazione puntuale, nel rispetto della privacy - l'Istituto fornirà alle famiglie una puntuale informazione sui contenuti del presente Piano ed agirà sempre nel rispetto della disciplina in materia di protezione dei dati personali raccogliendo solo dati personali strettamente pertinenti e collegati alla finalità che si intenderà perseguire.

Proposte didattico-organizzative

Così come previsto dalle Linee Guida, le modalità di realizzazione della DDI mireranno ad un equilibrato bilanciamento tra attività sincrone e asincrone. In maniera complementare, la DDI integra la tradizionale esperienza di scuola in presenza. La progettazione didattica, anche al fine di garantire sostenibilità ed inclusività, eviterà che i contenuti e le metodologie siano la mera trasposizione di quanto solitamente viene svolto in presenza.

Organizzazione oraria

Nel corso della giornata scolastica sarà offerta, agli alunni in DDI, una combinazione adeguata di attività in modalità sincrona e asincrona, per consentire di ottimizzare l'offerta didattica con i ritmi di apprendimento, e saranno comunque previsti sufficienti momenti di pausa.

L'unità oraria è prevista di 60 minuti per il gruppo classe che segue in presenza; gli allievi che seguono a distanza potranno giovare di 10 minuti di pausa tra una lezione e l'altra, interrompendo il collegamento cinque minuti prima e collegandosi dopo 5 minuti dall'inizio della successiva lezione. I 50 minuti dovranno essere articolati in due momenti, uno riservato all'attività sincrona che prevede l'intero gruppo classe in collegamento, ed un altro durante il quale gli alunni potranno svolgere attività proposte dal docente senza la necessità di rimanere in collegamento. Ogni docente ha la facoltà di individuare le modalità che riterrà maggiormente consone alla propria progettazione didattica.

I momenti di verifica potranno svolgersi in fasi distinte per i due sottogruppi o contestualmente in presenza utilizzando spazi alternativi predisposti ad hoc e utilizzabili previa prenotazione da parte del docente.

In riferimento alle attività di educazione fisica è prevista la possibilità per gli allievi connessi a distanza, durante le attività pratiche svolte in presenza, di lavorare contemporaneamente in modalità asincrona su materiali assegnati dal docente anche in un momento precedente e restituiti successivamente.

Nel caso in cui la DDI dovesse divenire strumento unico di espletamento del servizio scolastico, a seguito di eventuali nuove situazioni di lockdown, è prevista una quota settimanale minima di lezione: **saranno assicurate almeno venti ore settimanali di didattica in modalità sincrona con l'intero gruppo classe**, con possibilità di prevedere ulteriori attività in piccolo gruppo nonché proposte in modalità asincrona secondo le metodologie ritenute più idonee.

Organizzazione gruppi

All'interno di ogni classe verranno organizzati dei sottogruppi il cui numero sarà stabilito sulla base della capienza delle aule.

Fatte salve diverse indicazioni, per le prime settimane gli allievi frequenteranno per il 50% a giorni alterni. I gruppi classe saranno costituiti selezionando alternativamente i numeri pari e dispari dell'elenco. Es.: 1° giorno DDI numero dispari in elenco in presenza e numeri pari a distanza, 2° giorno DDI numero pari in elenco in presenza e numeri dispari a distanza.

Per le settimane successive, i singoli consigli di classe valuteranno la composizione dei gruppi in base alle esigenze didattiche, tenuta in considerazione l'opportunità o la necessità di destinare singoli alunni esclusivamente alla didattica a distanza o in presenza. La consistenza dei gruppi sarà definita in base agli spazi e agli arredi disponibili.

E' assolutamente indispensabile che i gruppi siano variati per permettere la piena integrazione e socializzazione tra tutti gli studenti della classe.

Gli alunni sono tenuti a rispettare le turnazioni predisposte dal Consiglio di Classe. Non sarà consentito, salvo documentati motivi (salute, sciopero mezzi), di partecipare a distanza laddove è prevista la frequenza in presenza.

Organizzazione Classi Progettuali Parallele

Per ridurre gli alunni presenti in aula e particolarmente nel caso in cui nella classe vi sia un numero di studenti superiore a quello consentito dall'ampiezza dell'aula allo scopo di massimizzare l'efficacia della didattica ovvero organizzare attività di recupero o approfondimento per alcuni alunni, è possibile creare una o più classi progettuali parallele e aperte (cd classi collaterali), funzionanti per un numero di ore settimanali inferiore a quello della classe di provenienza, nelle quali inserire a turno gruppi di studenti delle classi.

I ragazzi, anche provenienti da classi diverse (trasversalità parallela o verticale), possono così seguire e sviluppare un progetto parallelo (ad es. educazione civica, PCTO, competenze digitali, laboratori di recupero/approfondimento, metacognizione e autovalutazione, educazione all'imprenditorialità, educazione affettiva, sicurezza sul lavoro, ecc...) insieme all'insegnante a cui è affidata la classe parallela.

Gli studenti inseriti nella classe parallela, a turno, svilupperebbero così il progetto, mentre gli altri studenti, rimasti nella classe d'origine, seguirebbero le lezioni con gli insegnanti curricolari.

A tal fine saranno utilizzate le risorse dell'organico dell'autonomia e le risorse di organico aggiuntivo consistenti in 4 cattedre da assegnare alle classi di concorso A013 (2 cattedre), A027 (1 cattedra), A19 (1 cattedra).

La classe parallela si appoggerà ad una piattaforma digitale "repository", dove gli alunni potranno reperire il materiale multimediale didattico messo a disposizione dei docenti, relativo alle lezioni ordinarie/di recupero/di approfondimento svolte contemporaneamente in aula dagli altri compagni.

PCTO

Le attività di stage aziendale (on the job) previste nei PCTO possono essere programmate anche in orario curricolare, in modo da farvi partecipare a turno gli studenti, facendo così rientrare il numero degli alunni presenti nell'aula scolastica entro i parametri previsti.

Metodologie

La progettazione della didattica in modalità digitale deve evitare che i contenuti e le metodologie siano la mera trasposizione di quanto solitamente viene svolto in presenza: a tale scopo sono individuate le seguenti metodologie da utilizzare in DDI, fondate sulla costruzione attiva e partecipata del sapere da parte degli alunni che consentono di presentare proposte didattiche che puntano alla costruzione di competenze disciplinari e trasversali, oltre che all'acquisizione di abilità e conoscenze:

- *Cooperative Learning* - per favorire corresponsabilità e clima relazionale positivo
- *Debate*
- *Project based learning* per la creazione di un prodotto specifico;
- *Problem based learning* prevalentemente per le discipline scientifiche
- *Inquiry-based Learning* - per sviluppare il Pensiero Critico;
- Didattica Laboratoriale
- *Flipped Classroom*
- Compiti di realtà su argomenti di studio
- Comunicazione e costruzione attiva di conoscenza da parte degli studenti resa possibile dal blog di classe, dalla costruzione di un sito web.
- *Digital Storytelling*
- Uso dei video nella didattica per una lezione a distanza in modalità differita.
- *WebQuest*

Strumenti

Il nostro Liceo ha da tempo scelto di utilizzare le nuove tecnologie e in particolare ha individuato G Suite come piattaforma assicurando unitarietà all'azione didattica.

Gli strumenti utilizzati per la DDI sono:

- il sito del liceo
- il registro elettronico
- la piattaforma *G Suite* : tutto il personale scolastico e tutti gli alunni hanno un proprio account con cui accedere ai servizi e alle applicazioni Google; questa scelta garantisce uniformità, condivisione e collaborazione e potenzia la didattica ed è supportata da un piano di formazione interno mirato e da attività di sportello digitale e tutoraggio svolte dall'Animatore digitale.



- video lezioni sincrone con docenti
- video lezioni sincrone con docenti ed esperti nel caso di progetti
- attività laboratoriali
- attività asincrone che gli studenti possono svolgere autonomamente, singolarmente o in gruppo, su consegna e indicazioni dei docenti
- attività interdisciplinari
- attività previste da progetti
- attività extracurricolari di arricchimento didattico e formativo

Google offre alle scuole un prodotto in hosting G Suite for Education. Rende disponibile uno spazio cloud illimitato a studenti e docenti e offre un pacchetto editor completamente compatibile con gli altri pacchetti, che in più offre la possibilità di creare e condividere diversi prodotti, in particolare di lavorare in condivisione simultaneamente su un prodotto da dispositivi e luoghi diversi.

I docenti possono visionare in qualsiasi momento e da qualsiasi luogo il lavoro degli studenti ed eventualmente apporre correzioni e suggerimenti.

Rende possibile l'accesso da qualsiasi dispositivo e da qualsiasi luogo.

Rende disponibile l'applicazione Classroom per creare classi virtuali limitate al dominio della scuola. L'account mail è professionale e contiene il dominio della nostra scuola: xxx@liceomelipalermo.it

Il servizio è gestito da amministratori interni alla scuola, l'Animatore Digitale e la FS multimedialità.

Le applicazioni Google che possono essere utilizzate in DDI sono:

Chrome : browser ottimizzato per tutte le Google App; tramite accesso con il proprio account permette di aggiungere i propri preferiti ed estensioni ovvero funzioni personalizzate che aumentano le potenzialità di utilizzo di G Suite in tutte le materie.
Gmail : gestione della posta con account istituzionali (la posta degli studenti è chiusa al dominio).

Calendario : agenda sulla quale inserire eventi, promemoria privati o condivisi.

Drive : spazio di archiviazione sul cloud illimitato,

Documenti , Fogli di lavoro , Presentazioni : editor che permettono di collaborare, condividere e lavorare in tempo reale con docenti, studenti, DS e il personale degli uffici di segreteria.

Moduli: applicazione per creare moduli e sondaggi con raccolta delle risposte e grafici, per creare e somministrare quiz e verifiche con punteggi e autocorrezione.

Classroom: applicazione che permette agli insegnanti di gestire le attività, i materiali, la comunicazione e le verifiche delle proprie classi, assegnare compiti e voti, inviare feedback e tenere sotto controllo il lavoro degli studenti a distanza.

Jamboard: la lavagna interattiva di Google, basata sul cloud e disponibile su computer, telefono o tablet, che può essere condivisa in modifica o visualizzazione.

Google Keep : applicazione per creare note, per prendere appunti, inserire un promemoria audio o vocale che verrà trascritto automaticamente, aggiungere testo, foto e immagini, creare elenchi e checklist, recuperare testo (funzione OCR) e altro.

Sites: strumento facile e veloce da utilizzare per realizzare siti web, ospitare programmi di studio, sviluppare competenze di sviluppo e favorire la creatività degli studenti.

Blogger : applicazione per creare blog facile e intuitivo permette di postare, oltre al solo testo e link, anche immagini, audio e podcast e video.

Foto: applicazione che permette di archiviare, organizzare e condividere foto e video e include funzionalità essenziali come gli album condivisi, le creazioni automatiche e una suite di editing avanzato.

My Maps: applicazione per la creazione di mappe personalizzate che possono dare vita a itinerari storici, geografici etc..

Google Tour Creator: applicazione per raccontare storie con la realtà virtuale (tour immersivi a 360° da condividere su Esplorazioni).

Tour Builder: strumento interattivo per la narrazione di storie, che collega le persone ai luoghi utilizzando Google Maps e contenuti multimediali.

Google Earth: applicazione per la scoperta, l'esplorazione e la creazione di storie dinamiche dando nuove dimensioni alla narrazione integrando potenziale narrativo, realtà aumentata e realtà virtuale, in percorsi didattici innovativi e coinvolgenti, per sperimentare metodologie didattiche attive.

Google Esplorazioni : applicazione per la didattica immersiva che consente agli insegnanti e agli studenti di esplorare il mondo attraverso più di 1000 tour di realtà virtuale (VR) e 100 tour di realtà aumentata (AR).

Meet: videochiamate e messaggi sicuri per far proseguire l'apprendimento al di fuori della scuola.

Science Journal (su smartphone, tablet): il quaderno scientifico digitale gratuito offerto da Google per conservare appunti, foto e osservazioni delle esperienze di laboratorio permette di utilizzare i sensori del proprio smartphone per misurare e raffigurare graficamente fenomeni come luce, suono e movimento oppure collegare il dispositivo a sensori esterni tramite Bluetooth per condurre esperimenti nell'ambiente circostante.

YouTube: applicazione che permette di iscriversi ai propri canali preferiti, creare playlist, modificare e caricare video e condividerli tramite Classroom.

Nel corso dell'anno scolastico sarà possibile valutare l'ausilio di nuovi e/o ulteriori strumenti digitali a sostegno della DDI.

DDI: Modalità di attuazione

Tutti i docenti continueranno a garantire attraverso le attività didattiche integrate/a distanza il diritto di apprendimento degli studenti anche offrendo la propria disponibilità a collaborare con i colleghi dei vari consigli di classe per realizzare attività di recupero e sostegno.

In particolare, ciascun docente opererà nell'ottica di:

- ridefinire, in sintonia con i colleghi di dipartimento, gli obiettivi di apprendimento e le modalità di verifica delle proprie discipline;
- strutturare e pianificare gli interventi in modo organizzato e coordinato con i colleghi di dipartimento e dei consigli di classe, anche al fine di richiedere agli studenti un carico di lavoro adeguato, che bilanci opportunamente le attività da svolgere con l'uso di strumenti digitali o con altre tipologie di studio, garantendo la loro salute e la loro sicurezza;
- individuare le modalità di verifica degli apprendimenti più adeguate condividendole nei rispettivi dipartimenti, tenendo conto, in sede di valutazione finale, anche dei progressi, del livello di partecipazione e delle competenze personali sviluppate da ciascuno studente;
- comunicare tempestivamente al Coordinatore di classe i nominativi degli studenti che non seguono le attività didattiche a distanza, che non dimostrano alcun impegno o che non hanno a disposizione strumenti per prenderne parte, affinché il Coordinatore concordi con il Dirigente scolastico le eventuali azioni da intraprendere per favorirne il reintegro e la partecipazione;
- mantenere i rapporti individuali con i genitori attraverso le annotazioni sul Registro elettronico e, su specifica richiesta delle famiglie, anche via mail e/o tramite videoconferenza;
- pianificare l'attività lavorativa preservando la propria salute e il proprio tempo libero, rispettando al contempo le normative in materia di sicurezza sul lavoro, in particolare quelle riguardanti, per analogia, lo *smart working*.

Attività curricolari ed extracurricolari di arricchimento didattico e formativo

Il Liceo Classico Internazionale Giovanni Meli attiva corsi curricolari ed extracurricolari per l'arricchimento dell'offerta formativa. Tali corsi saranno svolti in presenza, ma potranno, in caso di lockdown, continuare a distanza utilizzando Meet o altra piattaforma.

Si rimanda al sito del Liceo per maggiori dettagli su corsi e relative modalità di iscrizione/calendari/organizzazione etc.

Registrazione assenze

La mancata partecipazione alle lezioni online viene rilevata sul Registro elettronico ai fini di una trasparente comunicazione scuola-famiglia e concorre al computo delle assenze.

Durante le lezioni a distanza dovrà essere rispettato l'orario delle lezioni. Non sarà possibile collegarsi in ritardo, oltre i tempi consentiti. Qualora uno studente minorenni dovesse collegarsi alla seconda ora, il giorno successivo il ritardo dovrà essere giustificato dal genitore. Non sarà possibile collegarsi oltre la seconda ora così come previsto per la didattica in presenza. Qualora uno studente, presente durante la prima ora, dovesse risultare assente nelle ore successive, sarà considerato alla stessa stregua di un'uscita anticipata da giustificare da parte del genitore.

È altresì necessario che gli studenti accendano la webcam per essere riconosciuti dai docenti. In caso di problemi tecnici i genitori degli studenti minorenni dovranno inviare una comunicazione al coordinatore di classe.

Le famiglie sono tenute a controllare con attenzione il Registro per una piena consapevolezza della partecipazione dei propri figli alle lezioni e alle attività.

Sarà possibile giustificare le assenze direttamente tramite il registro elettronico provvedendo eventualmente a trasmettere via mail all'indirizzo della scuola il certificato medico per la riammissione a scuola.

Alunni con disabilità, DSA e BES

Per gli studenti con disabilità, con DSA e, più in generale, per tutti gli studenti con Bisogni Educativi Speciali (BES), le azioni didattiche messe in campo terranno conto di quanto previsto dai rispettivi piani educativi e didattici personalizzati, e saranno mirati a curare il loro coinvolgimento e la partecipazione attiva, favorendo per quanto possibile la didattica in presenza, previo accordo con le famiglie.

I docenti di sostegno, in raccordo con gli altri componenti dei consigli di classe, metteranno a punto materiale individualizzato o personalizzato da far fruire, se possibile in presenza a scuola, agli studenti in incontri quotidiani anche in piccoli gruppi.

Protezione dati personali

Gli strumenti proposti per la Didattica Digitale Integrata sono stati scelti tenendo conto della ricchezza e versatilità delle funzioni offerte dalle applicazioni e web tool per l'education, nonché delle garanzie offerte per la protezione dei dati personali.

Comunicazione con l'utenza

Il Liceo Classico Internazionale Giovanni Meli mantiene aperti tutti i canali di comunicazione per favorire il dialogo e il confronto con le famiglie, anche in caso di lockdown attraverso gli indirizzi mail dell'istituzione scolastica.

I colloqui tra genitori e docenti saranno possibili, prevalentemente a distanza, attraverso colloqui individuali previo appuntamento tramite registro elettronico.

Rispetto, correttezza e consapevolezza

Per migliorare le attività di Didattica Digitale Integrata a distanza sono fissate regole, nell'ottica del rispetto reciproco e nella consapevolezza del proprio e dell'altrui lavoro e che dunque coinvolgono studenti e docenti, in particolare si richiede:

- il giusto *setting*, ovvero predisporre prima della lezione tutto il materiale necessario per connettersi con la scuola e per poter lavorare in modo proficuo;
- *puntualità e ordine*, proprio come si fosse in classe non solo nel presentarsi agli orari convenuti, ma anche nel rispetto dei tempi di consegna stabiliti;
- *silenziare il proprio microfono* e attivarlo su richiesta del docente;
- *tenere accesa la webcam*: la relazione tra insegnante e alunno è decisamente più ricca e interattiva, favorisce il dialogo e la possibilità di interventi fattivi nonché lo scambio di idee e l'interazione anche se attraverso uno schermo. E' importante infatti stabilire un rapporto di fiducia e correttezza, comunicazione e collaborazione reciproca per lavorare in modo sereno e proficuo;
- *conoscenza delle regole della privacy* cui le lezioni on line e la condivisione di materiali devono attenersi; violare la privacy comporta le sanzioni penali e pecuniarie previste ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 679/2016 (di seguito G.D.P.R.);
- conoscenza della *Netiquette* (Allegato1).

Valutazione

“Le forme, le metodologie e gli strumenti per procedere alla valutazione in itinere degli apprendimenti, propedeutica alla valutazione finale, rientrano nella competenza di ciascun insegnante e hanno a riferimento i criteri approvati dal Collegio dei Docenti” (Nota n. 388 del 17 marzo 2020).

La valutazione, in presenza e a distanza, ha principalmente una finalità formativa. L'obiettivo fondamentale della valutazione delle attività svolte dagli studenti risiede nella valorizzazione, promozione e sostegno del processo di apprendimento.

Anche nell'ambito della didattica digitale integrata, la valutazione ha per oggetto il processo di apprendimento, il comportamento e il rendimento degli studenti.

La valutazione ha sia una dimensione formativa, ovvero *in itinere* relativamente al processo di apprendimento di ciascuno studente, per capire ciò che è stato appreso, ciò che rimane in sospeso e come migliorare, sia una dimensione sommativa, espressa con un voto o un giudizio, che tende invece a verificare se, al termine di un

segmento di percorso (un modulo didattico o un'altra esperienza significativa), gli obiettivi di apprendimento sono stati raggiunti e a quale livello.

Pertanto la valutazione si pone come una valutazione per l'apprendimento, in grado di valorizzare tutte quelle attività intraprese dagli insegnanti e rielaborate dagli alunni che forniscono informazioni utili sul percorso intrapreso.

La valutazione degli alunni con disabilità, con DSA o con altri BES tiene conto delle misure previste dai rispettivi Consigli di Classe nei PEI e/o PDP.

Nel caso in cui la DDA divenga unico strumento di espletamento del servizio scolastico a seguito di nuovi eventuali situazioni di lockdown, i docenti, oltre alle modalità valutative più tradizionali e convenzionali, potranno decidere di valutare i materiali di rielaborazione prodotti dagli studenti dopo l'assegnazione di compiti/attività (anche a gruppi o a coppie) ed i processi che scaturiscono dalla capacità di "lettura del compito", le strategie d'azione adottate, il livello di interpretazione/rielaborazione dei contenuti raggiunto. Sarà anche possibile, utilizzando strumenti digitali e applicazioni previste che ogni singolo docente riterrà utili, proporre test e/o interrogazioni orali e sperimentare forme di autovalutazione, evidenze di ogni studente da utilizzare in sede di scrutinio finale, tenendo traccia del percorso svolto dai ragazzi e dei loro prodotti.

Le prove di verifica sommativa dovranno essere progettate in maniera tale da far emergere la reale acquisizione dei contenuti proposti e il reale livello di sviluppo delle competenze. Sono pertanto da privilegiare, anche in rapporto all'avanzamento del percorso scolastico degli studenti:

- l'esposizione orale sincrona e dialogata dei contenuti, individuale o per piccoli gruppi, a seguito di studio autonomo, ricerca o approfondimento;
- la stesura di elaborati o lo svolgimento di questionari ed esercizi in modalità sincrona con strumenti che consentano al docente di monitorare in tempo reale l'attività degli studenti (ad es. Documenti di Google o Moduli, test interattivi Socrative);
- la produzione di elaborati digitali, individuali o di gruppo, compiti di realtà a seguito di consegne aventi carattere di novità e complessità (ovvero che richiedano attività di ricerca, rielaborazione e approfondimento personale dei contenuti, la mobilitazione di competenze e una restituzione finale).

In ogni caso le verifiche sommative svolte in modalità di didattica a distanza, una volta corrette, dovranno essere consegnate per l'archiviazione alla scuola esclusivamente in formato pdf o immagine (f.to .JPG - .JPEG - .PNG). L'esportazione in formato pdf è possibile anche dagli editor di Google inclusi i google moduli.

Verrà utilizzato come Repository Google Drive.

Criteria e griglia di valutazione degli apprendimenti

La valutazione delle verifiche e delle attività in DDI farà riferimento a griglie di valutazione delle competenze raggiunte elaborate ad hoc dal Collegio docenti sentiti i dipartimenti.

La valutazione sommativa rappresenta una sintesi che tiene conto anche della crescita personale dello studente e della capacità di mobilitare le proprie competenze personali nell'attività di studio.

Nelle condizioni di emergenza di cui in premessa la valutazione sommativa deve dare un riscontro particolare al senso di responsabilità, all'autonomia, dalla disponibilità a collaborare con gli insegnanti e con i compagni, dimostrati da ciascuno studente, nonché delle condizioni di difficoltà personali, familiari, o di divario digitale (mancanza di connessione), in cui lo studente si trova ad operare. Risulta quindi opportuno annotare periodicamente, anche in modo sintetico, l'impegno e l'interesse manifestato dallo studente nel seguire le attività proposte.

La griglia di valutazione del profitto, da applicare come strumento di valutazione sommativa per tutte le discipline, deliberata nell'ambito del Piano triennale dell'offerta formativa 2019-2022 dell'Istituto, è sostituita, nel caso di perdurante lockdown, con la griglia allegata al presente Piano.

La mancanza di elementi di valutazione e l'eventuale impossibilità di far svolgere allo studente delle attività di recupero a distanza, determineranno una sospensione del giudizio dell'insegnante.

Valutazione PCTO

La valutazione dei percorsi PCTO non subirà variazioni per quanto riguarda la procedura, ma si terrà in considerazione ciò che i ragazzi effettivamente svolgeranno (incontri in videoconferenza e lezioni con esperti esterni online) e le eventuali difficoltà di tale organizzazione.

Valutazione della condotta

Eventuali malattie debitamente certificate o gravi e documentati motivi come da delibera del Collegio docenti non inficiano il giudizio sulla regolarità della frequenza. Si rinvia alla griglia di valutazione, per competenze di cittadinanza, presente nel PTOF ed aggiornata tenendo in considerazione la situazione in corso.

NETIQUETTE

Didattica a Distanza

Anche se a distanza siamo sempre a scuola.

Ricordati le regole che è bene rispettare ogni giorno in classe. Sul Web ti dovresti comportare in modo corretto esattamente come fai nella vita di tutti i giorni: non è un “altro mondo” è solo un “altro strumento”.

Azioni scorrette, in riferimento al regolamento di disciplina attualmente in vigore, sono passibili di sanzioni disciplinari ed eventualmente di denunce e procedimenti penali.

Di seguito elenchiamo solo alcune regole che è bene rispettare, per tutto il resto usiamo costantemente buon senso e tanto rispetto per gli altri.

1. Non pubblicare informazioni personali, dati sensibili e foto di se stessi o altri utenti.
2. Se pubblichi testi, foto o video provenienti da altri siti web cita la fonte. Meglio se metti un link per rendere raggiungibile la fonte.
3. Non offendere gli altri, non utilizzare termini denigratori, maleducati o inappropriati: un linguaggio poco rispettoso non viene tollerato e verrà sanzionato.
4. Non pubblicare post che contengono parole d'odio e di pregiudizio, inclusa ogni forma di discriminazione razziale, religiosa, sessuale.
5. Quando lasci un commento scritto o vocale, rispetta i valori, i sentimenti degli altri, e gli indirizzi forniti dal moderatore e dagli intervenuti. Se non si è d'accordo con il parere di chi scrive o parla, si deve esprimere la propria posizione in modo rispettoso.
6. Se “entri” in una discussione fallo per portare un valore aggiunto, scrivi qualcosa che abbia senso all'interno di quella discussione e non per disturbare e/o offendere .
7. Scrivi correttamente: attento ad ortografia e punteggiatura (leggi il messaggio tre volte prima di pubblicarlo).
8. Non sei autorizzato ad interrompere o correggere errori: è sgarbato farlo e solo il docente è il moderatore della piattaforma.
9. È opportuno che tu ti colleghi puntualmente all'orario previsto per la video lezione per evitare che l'ingresso nella classe virtuale disturbi la lezione in corso
10. È opportuno che tu abbia la videocamera accesa all'inizio della lezione per essere identificato dai docenti. Successivamente il docente potrebbe ritenere più opportuno far spegnere le videocamere per non sovraccaricare la rete
11. È necessario che tu inserisca il tuo cognome e nome (non diminutivo, non nickname, o altro) per essere riconosciuto durante tutta la durata della lezione;
12. Sei tenuto ad avere un comportamento corretto nell'aula "virtuale" ed un abbigliamento consono alla lezione
13. Non puoi far partecipare alle videolezioni soggetti terzi

14. Durante le videolezioni per evitare di sovrapporsi nella discussione con un altro partecipante o per evitare rumori di fondo è consigliato disattivare il microfono quando non si deve parlare.
15. Per partecipare alla discussione usa il simbolo con la “manina” e attendi che il docente ti dia la parola. Quindi puoi attivare il microfono e parlare.
16. Non puoi diffondere la registrazione dei contenuti (salvo deroghe concesse dai docenti) delle lezioni.
17. La diffusione di filmati, foto, immagini, audio, scritti che ledono la riservatezza, la dignità e la privacy delle persone è vietata e può far incorrere l'autore della divulgazione in sanzioni disciplinari o perfino penali, non soltanto quando avvenga senza il consenso della persona interessata, o pur ricorrendo quel consenso o quelle circostanze sia tale da arrecare pregiudizio all'onore, alla reputazione o al decoro della persona medesima.