



Candidatura N. 1012213

4395 del 09/03/2018 - FSE - Inclusione sociale e lotta al disagio - 2a edizione

Sezione: Anagrafica scuola

Dati anagrafici

Denominazione	MELI
Codice meccanografico	PAPC030004
Tipo istituto	LICEO CLASSICO
Indirizzo	VIA S.ALDISIO,2
Provincia	PA
Comune	Palermo
CAP	90146
Telefono	00916884720
E-mail	PAPC030004@istruzione.it
Sito web	www.liceomeli.gov.it
Numero alunni	2534
Plessi	PAPC030004 - MELI



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola MELI (PAPC030004)



Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 1012213 sono stati inseriti i seguenti moduli:

Riepilogo moduli - 10.1.1A Interventi per il successo scolastico degli studenti

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Musica strumentale; canto corale	MELIca corale	€ 10.164,00
Arte; scrittura creativa; teatro	Melologhi – trame di teatro	€ 4.873,80
Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali	Ricercatore meteorologico - Il clima in un click	€ 4.873,80
Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali	Dal Museo allo scavo: il mestiere dell'archeologo	€ 5.413,80
Innovazione didattica e digitale	Cittadini digitali consapevoli e responsabili	€ 4.873,80
Modulo formativo per i genitori	Verso una genitorialità supportiva	€ 4.873,80
Laboratori di educazione alimentare	Con il cibo e lo sport costruisco il mio benessere	€ 4.873,80
Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo	'Bulli e pupe'!	€ 4.873,80
	TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 44.820,60

Articolazione della candidatura

10.1.1 - Sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità

10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti

Sezione: Progetto

Progetto: "Non solo studio! Creatività, espressività, ricerca"

Descrizione progetto	<p>Il progetto è rivolto agli studenti con difficoltà di apprendimento e demotivazione allo studio e, in generale, nei confronti della scuola, un disagio, questo, con cui si confrontano anche i genitori e che può concretizzarsi in malessere psicologico, bocciatura, abbandono e insuccesso scolastico.</p> <p>Il progetto si prefigge, quindi, di favorire la motivazione degli alunni coinvolgendoli in percorsi formativi diversi da quelli curricolari e più vicini ai loro interessi e alle loro attitudini, che li aiuteranno a percepire positivamente sia il valore delle proprie competenze e delle attività proposte sia la scuola stessa, il luogo che di fatto rimanda un'immagine negativa di sé.</p> <p>Saranno proposti laboratori e interventi in situazione per incoraggiare un atteggiamento attivo degli alunni nei confronti della conoscenza e della ricerca sulla base della curiosità e della sfida piuttosto che un atteggiamento passivo verso un insegnamento di tipo trasmissivo-nozionistico.</p> <p>Il progetto è stato articolato in otto moduli, di cui uno per i genitori, che prevedono attività afferenti a diverse aree della creatività, della espressività e della ricerca: dal canto al teatro, dallo scavo archeologico e dalla scienza alla scrittura digitale, dall'uso corretto della rete alla lotta al bullismo.</p>
-----------------------------	---

Sezione: Caratteristiche del Progetto

Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.

Il Liceo Meli insiste su un territorio di forte urbanizzazione, che si è ampliato negli ultimi venti anni. Il contesto socio-economico-culturale è eterogeneo. La maggior parte delle famiglie si assesta su un livello medio, ma il Liceo, essendo ubicato nell'area occidentale della città, accoglie anche l'utenza di un hinterland degradato (Zen, San Lorenzo, Partanna) e i numerosi pendolari che provengono dai paesi vicini e che devono far fronte a problemi non indifferenti di trasporto e di orari. Essendo l'unico liceo classico di quest'area, ha un'utenza di circa 1300 studenti.

Questa utenza così eterogenea spinge ad arricchire e variegare l'offerta formativa, riservando, nell'ottica di una didattica inclusiva, particolare attenzione agli svantaggi culturali, economici e sociali che possono incidere negativamente sul successo scolastico degli alunni. Considerata la specificità del contesto della scuola, nella maggior parte dei casi il rischio di insuccesso e di abbandono scolastico deriva non tanto da serie condizioni di svantaggio socio-culturale-economico quanto piuttosto da uno stato di disagio derivante da difficoltà di integrazione, atteggiamenti educativi inadeguati, situazioni problematiche personali e familiari, che non permettono agli alunni né di vivere adeguatamente i rapporti con i pari, i genitori e i docenti, né di affrontare le attività didattiche utilizzando appieno le proprie capacità cognitive, affettive e relazionali.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Obiettivi del progetto

Indicare gli obiettivi del progetto che si sta presentando

Il progetto è coerente con gli obiettivi del PON "Per la scuola" 2014-2020 e con la politica dell'inclusione messa in atto dall'Istituto, in quanto intende rimuovere gli ostacoli che impediscono l'uguaglianza, compensare gli svantaggi culturali, economici e sociali di contesto, elevare le differenze a valori sociali, ridurre e prevenire l'abbandono scolastico precoce e la dispersione, rispondere ai bisogni formativi degli alunni, offrire loro motivazioni allo studio, ma soprattutto dare loro la percezione di una scuola accogliente, che dia loro sicurezze, sensibile ai loro problemi, capace di attivare processi di autostima volti a superare i fattori emotivi, cognitivi e relazionali che ostacolano l'apprendimento.

Obiettivi specifici che il progetto intende realizzare:

formativi: migliorare le competenze culturali, psico-fisiche e socio-relazionali; potenziare le abilità di base; rafforzare le potenzialità; valorizzare e potenziare i linguaggi comunicativi ed espressivi in contesti specifici;

culturali: implementare buone pratiche; riconoscere le differenze come espressione della soggettività umana; riconoscere la propria identità per il superamento del disagio relazionale; contrastare la violenza, la discriminazione e l'intolleranza;

didattici: innovare metodologie, linguaggi e contenuti per stimolare i processi che intervengono nell'apprendimento e sviluppare le competenze di base e trasversali, necessarie per promuovere il successo scolastico e la cittadinanza attiva.

Caratteristiche dei destinatari

Indicare:

- *in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni*
- *potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto*

Il progetto è rivolto agli alunni che presentano disabilità, difficoltà di apprendimento e demotivazione allo studio per carenza di contenuti e di competenze, inadeguati processi cognitivi, poca autostima, mancata capacità di orientamento, stato di disagio emotivo, derivante da autoemarginazione o da difficoltà di integrazione, atteggiamenti educativi poco adeguati, situazioni problematiche personali e familiari, che non permettono loro né di vivere in modo appropriato i rapporti con i pari, i genitori e i docenti, né di affrontare le attività didattiche utilizzando appieno le proprie capacità cognitive, affettive e relazionali. Non meno importanti i fattori legati a contesti familiari disagiati, che a volte impediscono o rendono difficile la partecipazione a tutte le attività che la scuola propone (visite di istruzione, iniziative culturali quali cinema, teatro, ecc.). A tutto ciò si aggiunge la sempre più diffusa disgregazione dei nuclei familiari, che incide pesantemente nell'insuccesso scolastico dei ragazzi. Le attività progettuali sono indirizzate anche agli studenti con disabilità.

Il progetto è rivolto anche ai genitori, che avvertono l'esigenza di riflettere sul disagio emotivo dei figli e di trovare strategie adeguate per affrontarlo.



Indicare quali azioni specifiche (di contrasto alla dispersione scolastica) si intende realizzare

Indicare le azioni di:

- *creazione di nuovi spazi per l'apprendimento,*
- *ripensamento degli spazi e dei luoghi in cerca di soluzioni flessibili, polifunzionali, modulari e facilmente configurabili in base all'attività svolta,*
- *uso delle ICT per nuove modalità di apprendimento e che necessitano di nuovi tempi.*

Innanzitutto, gli studenti devono percepire la scuola come una comunità di persone che condividono regole e obiettivi comuni, un luogo familiare, accogliente e sicuro, che possono frequentare in orario pomeridiano per attività diverse da quelle curricolari, per le quali sperimentano difficoltà e insuccesso. È necessario anche valorizzare gli spazi vissuti di mattina – laboratori, aule, palestre, ecc. – e mettere in atto metodologie innovative che promuovano la partecipazione attiva degli alunni, stimolandone la motivazione e l'autostima.

Pertanto, la Scuola intende realizzare queste azioni:

offrire opportunità diversificate che favoriscano la motivazione allo studio e, in generale, verso la scuola, ma anche l'acquisizione di competenze trasversali e professionali attraverso percorsi formativi validi per ASL;

proporre attività diversificate da svolgere anche all'esterno della scuola affinché gli alunni si confrontino con altri ambienti di studio, di lavoro e di pratica sportiva;

contrastare la violenza nel contesto scolastico in tutte le sue manifestazioni, dal bullismo all'emarginazione, dal disprezzo delle regole alla discriminazione, attraverso attività sportive di gruppo, nella consapevolezza che lo sport educa al rispetto delle norme e dell'altro;

promuovere la creatività e le espressioni artistiche, quali il canto corale e il teatro;

sensibilizzare all'educazione alimentare e alla ricerca;

coinvolgere i genitori nella educazione e nella formazione dei ragazzi.



Apertura della scuola oltre l'orario

Scrivere le informazioni inerenti

- *apertura della scuola oltre l'orario curricolare*
- *tipologie di estensione oraria: es. apertura pomeridiana, serale, di sabato, periodo estivi*

Il progetto sarà realizzato a scuola durante l'anno scolastico e in orario pomeridiano.

La scuola ha già un'articolazione flessibile dell'orario di lavoro del personale A.T.A., che garantisce l'apertura pomeridiana dal lunedì al venerdì fino alle ore 19.30 in coerenza con le esigenze didattiche, di funzionamento e di apertura al pubblico. Questa organizzazione, sostenuta dalle strutture ampie e diversificate, consente di realizzare in orario pomeridiano i progetti del PTOF, volti all'ampliamento dell'offerta formativa, e le iniziative complementari e/o integrative al curriculum didattico. La scuola, inoltre, rimane aperta ogni giorno (ad esclusione del sabato) fino alle 19.30 per i corsi di formazione rivolti al territorio. Per tutte queste attività è prevista la presenza dei collaboratori scolastici, per la cui retribuzione si attinge ai fondi della scuola e a quelli privati derivanti dalle quote di iscrizione ai corsi di formazione.

Il modello di "scuola aperta" adottato da anni consente di offrire, dunque, una varietà di servizi nella formazione anche ad utenti esterni, adulti compresi, ponendosi come officina di cultura per il territorio.

Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni

Specificare modalità e propositi di collaborazione:

- *con gli enti*
- *le altre scuole elencate nelle apposite sezioni;*
- *le motivazioni dell'assenza di collaborazioni con il territorio.*

Nella consapevolezza della necessità e dell'importanza di un concreto raccordo tra scuola e altri Enti del territorio nella formazione dei giovani, sono stati coinvolti il Museo Archeologico "A. Salinas" e l'Osservatorio "Distretto 13 per la prevenzione della dispersione scolastica e la promozione del successo formativo", con cui è stata avviata una collaborazione per la progettazione di alcune attività. Il loro contributo ha arricchito notevolmente l'innovatività non tanto dei contenuti quanto della metodologia e delle strategie didattiche di coinvolgimento degli alunni. I percorsi sono stati progettati in coerenza con gli obiettivi del progetto e dell'Alternanza Scuola Lavoro, nonché con il "Piano delle Arti-Azioni coerenti con la promozione della cultura umanistica, con la valorizzazione del patrimonio culturale, artistico, paesaggistico e con il sostegno alla creatività".

Per tradizione la scuola ha sempre coinvolto Enti del territorio di alto spessore culturale sia del settore umanistico che scientifico per la realizzazione di progetti volti all'arricchimento dell'offerta formativa stipulando diversi protocolli di intesa e convenzioni.



Metodologie e Innovatività

Indicare:

- *per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo*
- *metodi applicati nella promozione della didattica attiv*
- *strumenti per la realizzazione del progetto*
- *impatti si previsti sui destinatari*
- *impatti previsti sulla comunità scolastica*
- *impatti previsti sul territorio.*

Attraverso approcci innovativi, il progetto intende offrire agli studenti un sostegno didattico-formativo integrato al fine di elevarne il grado di consapevolezza rispetto alle proprie potenzialità, di accrescerne le motivazioni allo studio e promuoverne la crescita e l'autostima, contribuendo così al sistema di orientamento e ri-orientamento. Gli alunni saranno coinvolti in situazioni concrete da realizzare anche in luoghi diversi da quelli scolastici e in attività di ricerca e di promozione dell'espressività artistica e dell'integrazione. Sarà adottata la metodologia del "laboratorio" orientato alla pratica delle attività di gruppo. L'uso delle nuove tecnologie e l'attività di counseling supporteranno una metodologia formativa 'non formale' per la realizzazione di attività in 'situazione' in cui gli alunni saranno soggetti attivi. Nel superamento della dimensione frontale e trasmissiva dei saperi e delle tradizionali forme di applicazione, saranno privilegiate metodologie innovative (problem posing/solving, cooperative learning, role playing ...), che valorizzano il potenziale di apprendimento degli alunni e ne sollecitano il coinvolgimento e l'autonomia, agendo a livello cognitivo, non cognitivo e metacognitivo. Anche gli spazi dove si svolgeranno le attività avranno un ruolo importante per promuovere la collaborazione, la comunicazione, le dinamiche relazionali e la creatività, favorendo l'interazione tra sapere teorico e pratico e la realizzazione di prodotti multimediali.



Inclusività

Indicare:

- *strategie per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale;*
- *misure per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.*

Nella prospettiva di una didattica inclusiva, per gli alunni che sperimentano difficoltà di apprendimento e disagio scolastico saranno attuate specifiche strategie, che terranno conto della singolarità e complessità di ogni persona, delle sue fragilità e capacità.

Perché la situazione di apprendimento risulti attraente e coinvolgente, gli alunni saranno parte attiva di percorsi che privilegeranno il lavoro collaborativo, il gioco di squadra, le attività laboratoriali, la sintesi fra il sapere e il fare, l'utilizzo di strumenti digitali a loro più familiari, e casi studio. La messa in atto di queste strategie, unitamente alle azioni di tutoring e di counseling, contribuirà ad accrescere in loro la fiducia nelle proprie capacità e la motivazione a scoprire connessioni tra nuove conoscenze ed esperienze personali, ad affrontare problemi più o meno complessi, condividendo con gli altri l'impegno cognitivo di apprendimento e attivando le strategie richieste. L'integrazione nel gruppo li aiuterà ad affrontare il percorso di formazione consapevoli delle proprie potenzialità e fiduciosi di potere raggiungere il successo scolastico nonostante le difficoltà.

Gli alunni potranno potenziare le loro capacità relazionali ed affettive, trovare nuove motivazioni allo studio, acquisire fiducia nelle loro potenzialità e migliorare i risultati finali in termini di successo formativo.

Il modulo genitori amplia gli strumenti di intervento per favorire una buona crescita e l'inclusione sociale.



Sezione: Progetti collegati della Scuola

Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
Melologhi: trame di teatro	PTOF Allegato 12, pag. 62	https://www.liceomeli.gov.it/sites/default/files/articoli/2017-2018/allegati-ptof-aggiornati-marzo-2018.pdf
Osservatorio Permanente contro i fenomeni di bullismo e cyberbullismo; avvio attività, sportello di ascolto	PTOF 2017/2018 pag.48	https://www.liceomeli.gov.it/circolari/osservatorio-permanente-contro-i-fenomeni-di-bullismo-e-cyberbullismo-avvio-attivita
Piano delle Arti-Azioni coerenti con la promozione della cultura umanistica, con la valorizzazione del patrimonio culturale, artistico, paesaggistico e con il sostegno alla creatività	PTOF pag. 51-52	https://www.liceomeli.gov.it/sites/default/files/articoli/2017-2018/ptof-2017-2018.pdf
Piano delle attività di recupero, sostegno e potenziamento	PTOF pagg. 66-67	https://www.liceomeli.gov.it/sites/default/files/articoli/2017-2018/ptof-2017-2018.pdf
Progetti di Alternanza Scuola Lavoro: "Scienza e Archeologia: un efficace connubio per la divulgazione della cultura scientifica" "Operatore dell'accoglienza nei luoghi di interesse storico e architettonico" "Festival Le Vie dei Tesori" "Apprendisti	PTOF pag. 36	https://www.liceomeli.gov.it/attivita-alternanza-classi-4-s-201617
Progetto "Cyberangels" (prot. MIUR n. 0001987 del 10/03/2016), cui il Liceo Meli ha partecipato in rete con altre 8 Istituzioni scolastiche della Sicilia e in accordo con l'USR e l'Osservatorio per la dispersione	PTOF allegato 13 pag. 63	https://www.liceomeli.gov.it/sites/default/files/articoli/2017-2018/allegati-ptof-aggiornati-marzo-2018.pdf
Progetto "Il bene comune tra di noi: riconoscere/riconoscersi" - PON 2014-2020 "Per la Scuola – competenze e ambienti per l'apprendimento" - Avviso n. 10862 - FSE - Inclusione sociale e lotta al disagio	PTOF allegato 13 pag. 64	https://www.liceomeli.gov.it/progetto10-1-1a-fsepon-si-2017-548
Progetto "Una didattica innovativa per le competenze di base" PON 2014-2020 "Per la Scuola – competenze e ambienti per l'apprendimento" - Avviso n. 1953 - FSE - Competenze di base	PTOF allegato 13 pag. 64	https://www.liceomeli.gov.it/progetto10-2-2a-fsepon-si-2017-522
"Bolla il bullo" – Interventi di formazione nell'ambito del piano di azioni e iniziative per la prevenzione dei fenomeni di cyberbullismo" - Bando MIUR prot. N. 0001135 del 30/10/2015 (progetto MIUR)	PTOF allegato 13 pag. 63	https://www.liceomeli.gov.it/sites/default/files/articoli/2017-2018/allegati-ptof-aggiornati-marzo-2018.pdf
"Piano di azioni e iniziative per la prevenzione dei fenomeni di cyberbullismo" - Bando MIUR prot. N. 0001135 del 30/10/2015 (progetto MIUR)	PTOF allegato 13 pag. 63	https://www.liceomeli.gov.it/sites/default/files/articoli/2017-2018/allegati-ptof-aggiornati-marzo-2018.pdf
"Piano nazionale per il potenziamento dell'orientamento e contrasto alla dispersione scolastica" - Bando MIUR prot. N. 0001138 del 30/10/2015 (progetto MIUR)	PTOF allegato 13 pag. 63	https://www.liceomeli.gov.it/sites/default/files/articoli/2017-2018/allegati-ptof-aggiornati-marzo-2018.pdf



"Una Rete per il Miglioramento: didattica innovativa per competenze"	PTOF Allegato 1 pag. 1	https://www.liceomeli.gov.it/articolo/una-rete-il-miglioramento-didattica-innovativa-competenze https://www.istitutofinocchiaroaprire.gov.it/node/711
--	------------------------	---

Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. soggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Protocollo	Data Protocollo	All. allegato
Co-progettazione	1	Assessorato Regionale dei BB.CC. e dell'Identità Siciliana Museo Archeologico Antonino Salinas	Dichiarazione di intenti	3623	02/05/2018	Sì
Coprogettazione	1	USR istruzione Sicilia Osservatorio di Area "Distretto 13" per la prevenzione della dispersione scolastica e la promozione del successo formativo	Dichiarazione di intenti	3084	07/05/2018	Sì

Collaborazioni con altre scuole

Nessuna collaborazione inserita.

Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
MELIca corale	€ 10.164,00
Melologhi – trame di teatro	€ 4.873,80
Ricercatore meteorologico - Il clima in un click	€ 4.873,80
Dal Museo allo scavo: il mestiere dell'archeologo	€ 5.413,80
Cittadini digitali consapevoli e responsabili	€ 4.873,80
Verso una genitorialità supportiva	€ 4.873,80
Con il cibo e lo sport costruisco il mio benessere	€ 4.873,80
'Bulli e pupe'!	€ 4.873,80
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 44.820,60

Sezione: Moduli



Elenco dei moduli

Modulo: Musica strumentale; canto corale

Titolo: MELIca corale

Dettagli modulo

Titolo modulo	MELIca corale
Descrizione modulo	<p>Le motivazioni e gli impulsi che spingono alla ricerca di un percorso musicale e alla realizzazione di attività musicali corali o strumentali, sono dettati da bisogni musicali indispensabili e propri dell'adolescente in crescita. Il canto è l'espressione musicale più spontanea e naturale e il coro è la forma più immediata del fare musica insieme. In un coro ogni persona è sempre concentrata sulla relazione della propria voce con le altre. L'ascolto dell'altro è quindi alla base del canto corale e in generale del fare musica insieme. Imparare a cantare insieme significa imparare ad ascoltarsi l'un l'altro. Il coro quindi, come l'orchestra, è l'espressione più valida di ciò che sta alla base della società: la conoscenza e il rispetto del prossimo, attraverso l'ascolto reciproco e la generosità nel mettere le proprie risorse migliori a servizio degli altri'.</p> <p>Destinatari Alunni che, attraverso la partecipazione alle attività corali, possano trovare nel "gruppo" una chiave di decodifica di esigenze psicologiche attraverso il linguaggio universale della musica, e che possano essere aiutati a "crescere" come persone musicali che comunicano e stabiliscono relazioni con gli altri</p> <p>Obiettivi L'alunno che partecipa ad attività corali raggiunge i seguenti obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> o Socializzare e rispettare "l'altro" o Rispettare le regole o Accrescere la propria autostima o Imparare a lavorare con responsabilità, impegno, attenzione o Avviare la costruzione della propria indipendenza o Esprimere consapevolmente i propri stati d'animo e gli schemi psicologici profondi di natura emozionale, attraverso codici e strutture musicali <p>Contenuti/attività Attività musicale, corale e strumentale</p> <p>Risultati attesi Imparare a sviluppare e ad adeguare le proprie capacità logiche, di analisi, di relazione, di confronto attraverso le attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> o di canto in sintonia, da solo e senza accompagnamento (con corretto posizionamento vocale) o di ascolto di tonalità e ritmicità o di 'ascoltare mentre si canta' o di perfezionamento dell'audio e o di attenzione all'intonazione <p>Verifica Performance finale</p>
Data inizio prevista	14/10/2019
Data fine prevista	08/06/2020
Tipo Modulo	Musica strumentale; canto corale



Sedi dove è previsto il modulo	PAPC030004
Numero destinatari	25 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	60

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: MELIca corale

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			4.200,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			1.800,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	4.164,00 €
	TOTALE					10.164,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Arte; scrittura creativa; teatro

Titolo: Melologhi – trame di teatro

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	Melologhi – trame di teatro



<p>Descrizione modulo</p>	<p>Il modulo “Melologhi – trame di teatro”, destinato agli alunni con e senza disabilità, con necessità di implementare le abilità sociali culturali e relazionali, vuole essere un Laboratorio Teatrale Integrato perché mira a favorire l’inclusione scolastica e sociale degli alunni con e senza disabilità e, più in generale, con bisogni educativi/esistenziali “speciali”, con l’obiettivo di vivere, divertirsi e lavorare insieme.</p> <p>La “dimensione Teatro”, obiettivo dell’offerta formativa del nostro Liceo, è perseguito mediante la creazione di uno spazio dove ciascuno si senta soggetto competente, desideroso di imparare dagli altri e con gli altri; mira a favorire il processo di maturazione ed il consolidamento della capacità di relazionarsi in modo consapevole con i pari e con gli adulti, sviluppando la socializzazione, lo spirito di collaborazione e di accettazione reciproca.</p> <p>Il modulo si propone di studiare il testo sotto forma di MELOLOGO e tende a comunicare la musicalità del verso con l’adattamento dei testi scelti alla riscrittura di una nuova sceneggiatura che contempi la rappresentazione scenica e la musica.</p> <p>Metodologie L’approccio metodologico formativo coinvolgerà gli alunni in situazioni concrete, dalla scelta del tema alla raccolta del materiale, dalla lettura del testo alla riscrittura della sceneggiatura, dalle improvvisazioni alla messa in scena. Mettere in campo una creatività diffusa utilizzando diversi linguaggi comunicativi - verbale, non verbale, gestuale, musicale, sviluppando la maggiore conoscenza di sé, potenziando l’autocontrollo e l’autostima. Le attività teatrali saranno realizzate in collaborazione con Enti teatrali del territorio e si articoleranno come laboratorio di alternanza scuola-lavoro.</p> <p>Obiettivi Favorire l’espressione individuale e l’inclusione creando gruppi di lavoro che coinvolgano in apprendimenti cooperativi e condivisi finalizzati al trasferimento inclusivo delle buone pratiche Utilizzare diversi linguaggi comunicativo/espressivi Individuare i temi del messaggio teatrale Integrare nella performance musicale condotte di tipo motorio, visuale e verbale Fornire elementi di un allestimento scenico.</p> <p>Contenuti Allenamento individuale e di gruppo sul corpo, sulla voce, il movimento Dal testo all’improvvisazione teatrale Produzione di tematiche sociali Allestimento scenico</p> <p>Risultati attesi Conoscersi e conoscere gli altri attraverso l’espressività corporea e vocale</p> <p>Verifica Performance finale</p>
<p>Data inizio prevista</p>	<p>13/01/2020</p>
<p>Data fine prevista</p>	<p>08/06/2020</p>
<p>Tipo Modulo</p>	<p>Arte; scrittura creativa; teatro</p>
<p>Sedi dove è previsto il modulo</p>	<p>PAPC030004</p>
<p>Numero destinatari</p>	<p>18 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)</p>
<p>Numero ore</p>	<p>30</p>

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Melologhi – trame di teatro



Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		18	1.873,80 €
	TOTALE					4.873,80 €

Elenco dei moduli

Modulo: Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali
Titolo: Ricercatore meteorologico - Il clima in un click

Dettagli modulo

Titolo modulo	Ricercatore meteorologico - Il clima in un click
Descrizione modulo	<p>STRUTTURA Il progetto mira, nell'ottica della Citizen Science, a favorire la partecipazione attiva e consapevole degli allievi in attività scientifiche. Si prevede la raccolta e l'analisi di dati elaborati dalla stazione metereologica sita in istituto e l'inserimento di tali dati in un sito web appositamente creato. Per favorire comportamenti virtuosi e sostenibili relativi alla cittadinanza attiva, inoltre, si prevede l'approfondimento del tema "Acqua" come bene ambientale da salvaguardare. Il progetto rivolto ad allievi del triennio si articola in 15 ore attività connesse all'acquisizione di dati metereologici e 15 ore di attività informatica.</p> <p>OBIETTIVI: Assumere comportamenti responsabili in termini di sfruttamento delle risorse naturali esauribili; Promuovere l'uso razionale dei mezzi di comunicazione; Recepire le informazioni per l'acquisizione di uno spazio web sotto la tutela di chi esercita la patria potestà; Acquisire il senso di responsabilità nell'uso dei mezzi di comunicazione; Acquisire le conoscenze tecniche ed operative per la creazione di uno spazio web. ; Sapere sintetizzare le informazioni e renderle fruibili; Sapere analizzare e ottimizzare la visibilità del sito.</p> <p>CONTENUTI: La risorsa acqua; Struttura e funzionamento di una stazione metereologica; I diversi microclimi presenti sul territorio; Istruzioni per la creazione di un sito; Architettura di un sito web; Organizzazione dello spazio con struttura ad albero; Creazione di pagine ed articoli; Implementazione di dati ed informazioni acquisite sui temi meteorologici; Cura della visibilità e gestione SEO per ottimizzare il sito a beneficio dei motori di ricerca.</p> <p>RISULTATI ATTESI :Costruzione di grafici con i dati registrati dalla stazione del Meli; Analisi dei grafici e confronti rispetto alle medie statistiche dell'area in cui insiste la stazione; confronti anche con i dati storici di stazioni presenti in altre zone della città di Palermo; Elaborazione di un archivio digitale con i dati termo-pluviometrici registrati dalla stazione del Meli; Realizzazione di prodotti multimediali; Realizzazione del sito web completo dei contenuti sviluppati nel corso.</p> <p>Verifiche e Valutazione: si terrà conto della frequenza, della partecipazione attiva, della produzione dei lavori grafico/digitali, e del prototipo di sito realizzato. A chiusura del corso si somministrerà un test a risposta multipla e/o V/F.</p>
Data inizio prevista	20/01/2020
Data fine prevista	08/06/2020
Tipo Modulo	Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali
Sedi dove è previsto il modulo	PAPC030004



Numero destinatari	18 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Ricercatore meteorologico - Il clima in un click

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		18	1.873,80 €
	TOTALE					4.873,80 €

Elenco dei moduli

Modulo: Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali
Titolo: Dal Museo allo scavo: il mestiere dell'archeologo

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	Dal Museo allo scavo: il mestiere dell'archeologo



<p>Descrizione modulo</p>	<p>Il modulo, rivolto agli alunni con e senza disabilità, con necessità di implementare le abilità sociali culturali e relazionali, vuole promuovere e ricostruire un forte legame con il territorio, attraverso la sensibilizzazione e la conoscenza delle risorse ad esso legate: le testimonianze culturali, storico archeologiche, le tradizioni, le leggende, i diversi paesaggi e i diversi scenari che caratterizzano i nostri territori. Vuole essere sia un laboratorio sul campo con attività museali e in aree archeologiche del territorio, in particolare attraverso esperienze dirette presso il Museo A. Salinas e lo stage di scavo presso il parco archeologico di Solunto e sia un laboratorio che mira a favorire l'inclusione scolastica e sociale degli alunni con e senza disabilità e, più in generale, con bisogni educativi/esistenziali "speciali", con l'obiettivo di vivere, divertirsi e lavorare insieme, sviluppando la collaborazione e l'accettazione reciproca</p> <p>Metodologia La metodologia formativa coinvolgerà gli alunni in situazioni dirette attraverso attività pratico-operative in aula, al museo e presso il sito archeologico di scavo; le visite guidate permetteranno di indirizzare l'impegno su obiettivi precisi, al fine di rendere possibile il formarsi di quella coscienza culturale diffusa che potrà garantire il recupero, la tutela e la valorizzazione del patrimonio dei Beni Culturali. E nel contempo si tenderà al rispetto delle regole, alla presa di coscienza delle proprie capacità e dei propri limiti, allo sviluppo della socialità e delle potenzialità personali. Le attività saranno realizzate in collaborazione con il Museo Archeologico "A. Salinas" e articolate come laboratorio di alternanza scuola-lavoro</p> <p>Obiettivi Favorire l'inclusione sociale creando gruppi di lavoro che coinvolgano in apprendimenti cooperativi e condivisi finalizzati al trasferimento inclusivo delle buone pratiche Favorire la socializzazione e la capacità di relazionarsi Avere sensibilità civica e senso di responsabilità personale nel rispetto dei Beni culturali Valorizzare la figura professionale dell'archeologo</p> <p>Contenuti L'archeologia e le metodologie di ricerca e di scavo Le tecniche di pulitura e catalogazione dei reperti Il sito archeologico di Solunto</p> <p>Risultati attesi Conoscersi e conoscere gli altri attraverso la socializzazione del lavoro e delle esperienze Uso di tecniche di scavo archeologico</p> <p>Verifica Scavo archeologico</p>
<p>Data inizio prevista</p>	<p>16/03/2020</p>
<p>Data fine prevista</p>	<p>05/06/2020</p>
<p>Tipo Modulo</p>	<p>Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali</p>
<p>Sedi dove è previsto il modulo</p>	<p>PAPC030004</p>
<p>Numero destinatari</p>	<p>18 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)</p>
<p>Numero ore</p>	<p>30</p>

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Dal Museo allo scavo: il mestiere dell'archeologo

Tipo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore	Quantità	N. so	Importo voce
------	---------------	------------------	--------	----------	-------	--------------



Costo			unitario		ggetti	
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		18	540,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		18	1.873,80 €
	TOTALE					5.413,80 €

Elenco dei moduli

Modulo: Innovazione didattica e digitale

Titolo: Cittadini digitali consapevoli e responsabili

Dettagli modulo

Titolo modulo	Cittadini digitali consapevoli e responsabili
Descrizione modulo	<p>Il progetto intende promuovere la cultura del "digitale" come agente attivo dei grandi cambiamenti sociali, economici e comportamentali, componente irrinunciabile e di grande efficacia che necessita di nuove conoscenze e competenze e si traduce in competenze di "cittadinanza digitale" fondamentali per affrontare queste sfide. Finalità generale è, quindi, rendere gli studenti utenti responsabili e consapevoli di ambienti e strumenti digitali, ma anche creatori, produttori e progettisti. In questo quadro, occorre prima di tutto rafforzare le competenze relative alla comprensione e alla produzione di contenuti nell'universo comunicativo digitale. In questa prospettiva, verrà sviluppata la capacità di ricercare e valutare informazione, ad esempio riconoscendo provenienza, attendibilità, completezza e quindi sicurezza e autorialità delle fonti, così come comprendere dinamiche e regole che intervengono sulla circolazione e il riuso delle opere creative online, attraverso cenni di diritto d'autore e principali licenze. L'educazione ad un uso positivo e consapevole dei media deve, soprattutto, prestare particolare attenzione al rapporto tra sfera pubblica privata, ai temi dell'identità e della privacy, alle caratteristiche della socialità in rete e alla promozione di un'idea di Rete come bene comune digitale. In quest'ottica sarà possibile fornire gli strumenti per prevenire, situazioni di disagio online, ed evitare meccanismi di bullismo, forme di incitamento all'odio, strumentalizzazione delle informazioni e, quindi, migliorare la comprensione e la consapevolezza dei propri diritti e responsabilità da parte degli alunni in Rete. In modalità laboratoriale gli studenti impareranno a costruire, attraverso la pratica (learning by doing and by creating), competenze in merito alla creatività digitale sviluppando le capacità di comprendere, interpretare, criticare, creare. Le attività prevederanno la creazione di prodotti digitali attraverso l'uso di software e apps open source per la costruzione di learning object originali pluridisciplinari, in modalità ludica; Digital Storytelling e le nuove frontiere della narrazione, audio storytelling e story-making. videomaking digitale, podcast e webcast. Come verifica in itinere si proporranno test, nonché la creazione originale di prodotti digitali, come verifica finale. La valutazione terrà conto dei progressi dei singoli alunni rispetto ai livelli di partenza e della ricaduta nelle ore curricolari.</p>
Data inizio prevista	13/01/2020
Data fine prevista	08/06/2020
Tipo Modulo	Innovazione didattica e digitale
Sedi dove è previsto il modulo	PAPC030004



Numero destinatari	18 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Cittadini digitali consapevoli e responsabili

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		18	1.873,80 €
	TOTALE					4.873,80 €

Elenco dei moduli

Modulo: Modulo formativo per i genitori

Titolo: Verso una genitorialità supportiva

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	Verso una genitorialità supportiva



<p>Descrizione modulo</p>	<p>Il disagio emotivo, la demotivazione e l'insuccesso scolastico dei figli rappresentano per i genitori un problema non indifferente con cui devono confrontarsi giornalmente. Per supportare i figli è importante conoscere le problematiche legate allo sviluppo adolescenziale e i fattori di rischio che possono ostacolare la crescita armoniosa degli adolescenti, come pure le risorse e le strategie che spesso la famiglia possiede, ma che non utilizza o pensa di non avere.</p> <p>Il modulo sarà quindi strutturato nelle seguenti unità formative:</p> <p>comunicazione comunicazione genitori/figli l'adolescenza/le adolescenze le tappe dello sviluppo affettivo affettività e sessualità il gruppo dei pari i giovani e il web e le tecnologie digitali strategie per favorire il dialogo costruttivo la risoluzione del conflitto rapporti scuola-famiglia.</p> <p>Il modulo si prefigge di sostenere la genitorialità e di promuovere strategie di comunicazione utili alla mediazione e alla risoluzione del conflitto.</p> <p>Un modulo genitori in un progetto scolastico, che si propone come opportunità per superare il disagio adolescenziale e che mira all'inclusione sociale, rappresenta un'occasione pedagogica e metodologica molto importante, in quanto amplia gli strumenti di intervento agli operatori scolastici e crea sinergie. La 'genitorialità supportiva' è da intendere non come prerogativa dei singoli nuclei familiari, ma in generale, come modalità di approccio agli adolescenti estensibile a tutte le figure educative.</p> <p>Si utilizzeranno specifiche strategie metodologiche, quali il lavoro in gruppo, il lavoro di gruppo, la partecipazione attiva attraverso giochi psicologici, simulate e schede operative. Non meno importante sarà il counseling dell'esperto nei riguardi delle problematiche sollevate dai genitori. Saranno previsti, inoltre, momenti di condivisione del percorso formativo attraverso verbalizzazioni, drammatizzazioni e rappresentazioni grafiche.</p> <p>I risultati attesi del modulo sono il potenziamento delle competenze genitoriali utili al miglioramento delle relazioni genitori-figli e la collaborazione fattiva scuola-famiglia nell'educazione dei giovani.</p> <p>Si procederà alla stipula del contratto formativo con i genitori, alla valutazione delle conoscenze e delle competenze in ingresso e finali attraverso questionari di conoscenza secondo la metodica test e re-test. Alla fine delle unità di lavoro, ai genitori sarà somministrato un questionario di gradimento e valutazione del percorso.</p>
<p>Data inizio prevista</p>	<p>15/01/2020</p>
<p>Data fine prevista</p>	<p>08/06/2020</p>
<p>Tipo Modulo</p>	<p>Modulo formativo per i genitori</p>
<p>Sedi dove è previsto il modulo</p>	<p>PAPC030004</p>
<p>Numero destinatari</p>	<p>18 Famiglie/genitori allievi</p>
<p>Numero ore</p>	<p>30</p>

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Verso una genitorialità supportiva

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €



Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		18	1.873,80 €
	TOTALE					4.873,80 €

Elenco dei moduli

Modulo: Laboratori di educazione alimentare

Titolo: Con il cibo e lo sport costruisco il mio benessere

Dettagli modulo

Titolo modulo	Con il cibo e lo sport costruisco il mio benessere
Descrizione modulo	<p>STRUTTURA: Il percorso progettuale si propone di sviluppare il tema riguardante il concetto di benessere e il mantenimento dello stato di salute.</p> <p>Il modulo prevede lezioni interattive per avviare le discussioni e attività laboratoriali volte a favorire l'acquisizione di competenze utili a orientare le personali abitudini verso un'alimentazione sana e un corretto esercizio fisico così da favorire il mantenimento di uno stato di salute ottimale sia a breve che a lungo termine.</p> <p>Il progetto rivolto ad allievi del primo biennio si articola in 15 ore di lezioni introduttive e 15 ore di attività di laboratorio.</p> <p>Obiettivi: Acquisire informazioni sui molteplici studi atti a correlare gli effetti di una sana alimentazione e dell'attività fisica nella promozione della salute e nella prevenzione a lungo termine di gravi patologie; Comprendere i principi di base di un'alimentazione corretta ed equilibrata e predisporre un piano alimentare in base a diverse necessità fisiologiche</p> <p>Contenuti Lezioni frontali: I principi alimentari; La dieta mediterranea; I dati relativi alla prevenzione di gravi patologie attraverso un'alimentazione bilanciata e una corretta attività fisica Attività laboratoriali: Riconoscimento delle biomolecole degli alimenti; Costruzione di un diario di bordo alimentare; Uso di app per la progettazione di piani alimentari equilibrati; Consumo calorico connesso a varie attività fisiche</p> <p>Metodologie Gli interventi previsti saranno condotti con differenti linee metodologiche quali l'approccio pratico laboratoriale, il cooperative learning, il problem setting e la didattica multimediale. Inoltre, la tematica affrontata si presta all'attuazione di una didattica orientativa, che si concretizza nella proposta di percorsi di apprendimento che possano educare a scelte consapevoli.</p> <p>Risultati attesi Favorire lo sviluppo di competenze trasversali di cittadinanza; Indicare un decalogo di comportamenti idonei al mantenimento dello stato di salute; Effettuare scelte di vita coerenti con il mantenimento/ miglioramento dello stato di salute; Collaborare efficacemente tra pari; Possedere competenze nell'uso dei linguaggi multimediali; Verifica e valutazione La valutazione in itinere sarà realizzata attraverso l'analisi dei contributi forniti in una piattaforma web. Come valutazione sommativa si suggerirà il raggiungimento degli obiettivi e delle competenze mediante una prova strutturata.</p>
Data inizio prevista	20/01/2020
Data fine prevista	08/06/2020
Tipo Modulo	Laboratori di educazione alimentare
Sedi dove è previsto il modulo	PAPC030004
Numero destinatari	18 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)



Numero ore	30
------------	----

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Con il cibo e lo sport costruisco il mio benessere

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		18	1.873,80 €
	TOTALE					4.873,80 €

Elenco dei moduli

Modulo: Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo

Titolo: 'Bulli e pupe'!

Dettagli modulo

Titolo modulo	'Bulli e pupe'!
Descrizione modulo	<p>Il modulo intende operare per il potenziamento dei processi cognitivi e metacognitivi e del benessere psicofisico degli studenti, vigilando su un aspetto particolarmente insidioso quale è il bullismo, anche sui social network, attraverso la formazione di una coscienza e consapevolezza di sé da parte degli alunni più bisognosi di un'efficace azione di inclusione.</p> <p>Il modulo si prefigge di:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. coinvolgere con modalità inclusive e partecipative gli alunni con situazioni problematiche 2. imparare a riconoscere azioni e/o pericoli di comportamenti bullizzanti 3. approfondire il proprio ruolo attivo da parte dell'allievo, in relazione alla costruzione dell'identità in adolescenza 4. acquisire un approccio corretto ai vari aspetti di forma di comunicazione efficace e rispettosa 5. acquisire un approccio corretto nella partecipazione dell'allievo alle dinamiche relazionali del gruppo di pari 6. imparare a conoscere e prevenire le azioni di bullismo, anche sui social. <p>Gli alunni coinvolti nel progetto accresceranno la propria autostima e motivazione e impareranno a gestire meglio le proprie emozioni, attraverso l'apprendimento cooperativo, il tutoring reciproco, attraverso la stesura di mappe e schemi, fino alla strutturazione di una semplice piattaforma in rete, pienamente in linea con i nuovi sviluppi del web 2.0, e quindi in grado di attivare forme di collaborazione e partecipazione condivisa attorno al tema del bullismo\cyberbullismo. Il progetto prevede l'utilizzo delle nuove tecnologie in quanto ogni attività proposta è TIC oriented. Oltre che per le attività formative, esse serviranno per la realizzazione dei prodotti finali, oggetto di verifica, e per la diffusione dei risultati. Al termine del modulo si valuterà la ricaduta delle attività sul percorso formativo degli alunni attraverso un'apposita scheda fornita al consiglio di classe dal gruppo della valutazione.</p>
Data inizio prevista	20/01/2020



Data fine prevista	08/06/2020
Tipo Modulo	Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo
Sedi dove è previsto il modulo	PAPC030004
Numero destinatari	18 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: 'Bulli e pupe'!

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		18	1.873,80 €
	TOTALE					4.873,80 €



Azione 10.1.1 - Riepilogo candidatura

Sezione: Riepilogo

Avviso	4395 del 09/03/2018 - FSE - Inclusione sociale e lotta al disagio - 2a edizione(Piano 1012213)
Importo totale richiesto	€ 44.820,60
Massimale avviso	€ 45.000,00
Num. Prot. Delibera collegio docenti	Delibera 33 prot. n. 3681/18
Data Delibera collegio docenti	06/04/2018
Num. Prot. Delibera consiglio d'istituto	Delibera 233 prot. n. 3679/18
Data Delibera consiglio d'istituto	27/04/2018
Data e ora inoltro	08/05/2018 09:58:21
Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo da parte del Consiglio d'Istituto relativo all'ultimo anno di esercizio a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei	Sì

Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Musica strumentale; canto corale: <u>MELIca corale</u>	€ 10.164,00	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Arte; scrittura creativa; teatro: <u>Melologhi - trame di teatro</u>	€ 4.873,80	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali: <u>Ricercatore meteorologico - Il clima in un click</u>	€ 4.873,80	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali: <u>Dal Museo allo scavo: il mestiere dell'archeologo</u>	€ 5.413,80	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Innovazione didattica e digitale: <u>Cittadini digitali consapevoli e responsabili</u>	€ 4.873,80	



10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Modulo formativo per i genitori: <u>Verso una genitorialità supportiva</u>	€ 4.873,80	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Laboratori di educazione alimentare: <u>Con il cibo e lo sport costruisco il mio benessere</u>	€ 4.873,80	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo: <u>'Bulli e pupe'!</u>	€ 4.873,80	
	Totale Progetto "“Non solo studio! Creatività, espressività, ricerca”"	€ 44.820,60	
	TOTALE CANDIDATURA	€ 44.820,60	€ 45.000,00